

# საქართველო

არსამშენი (არაკომერციული)

0ურიდიული პირი

კულტურის ინსტიტუტი

# სამეცნიერო

IC № 000012

ა) კულტურის ინსტიტუტის დირექტორის

2023 წლის 28 მაისის №25

გადაწყვეტილებით გაგა გამცემლიდემ დაასრულა

„ქართული ხალხური ცეკვის ქორეოგრაფ-რეპეტიტორის“

პროფესიული გადამზადების პროგრამა

ერთწლიანი კვალიფიკაციების ჩარჩოს დონე: 5

კრედიტების რაოდენობა/პროგრამის ხანგრძლივობა: 850 საათი

# GEORGIA

NON-ENTREPRENEURIAL (NON-COMMERCIAL)

LEGAL ENTITY

INSTITUTE OF CULTURE

# CERTIFICATE

IC № 000012

By Decision №25, May 28, 2023

of the Director of N(N)LE Institute of Culture

Gaga Gamtsemidze

has completed the Vocational Retraining Program

"Georgian folk dance choreographer-tutor"

Level of National Qualifications Framework: 5

Amount of Credits/Duration of Program: 850 hours

დირექტორი

Director

თბილისი

Tbilisi

29

06

2023

/ მურმან გამისონია /  
/ Murman Gamisonia /



სარეგისტრაციო № 0021395  
Registration






**ა(ა)იპ კულტურის ინსტიტუტი**  
**N-E(N\_C)LE INSTITUTE OF CULTURE**

სერტიფიკატის (IC № 000012 ) დანართი

1. სერტიფიკატის დანართის რეკვიზიტები ქართულ ენაზე:

|       |  |   |
|-------|--|---|
| 1.1.  | კვალიფიკაციის მფლობელის შესახებ საიდენტიფიკაციო ინფორმაცია   |   |
| 1.1.1 | გვარ(ები):   | გამცემლიძე  |
| 1.1.2 | სახელ(ები):  | გაგა  |
| 1.1.3 | დაბადების თარიღი:<br>(დღე/თვე/წელი):   | 25/02/2002  |
| 1.1.4 | პირის საიდენტიფიკაციო ნომერი ან კოდი (არსებობის შემთხვევაში):  | 3/6 01027072430   |
| 1.2.  | კვალიფიკაციის საიდენტიფიკაციო ინფორმაცია   |   |
| 1.2.1 | კვალიფიკაციის განმსაზღვრელი სწავლის სფერო(ები) (პროგრამის სახელწოდება):  | 041- ხელოვნება;<br>პროფესიული გადამზადების პროგრამა - ქართული ხალხური ცეკვის ქორეოგრაფ-რეპეტიტორი |
| 1.2.2 | კვალიფიკაციის მიმნიჭებელი დაწესებულების დასახელება და სტატუსი:   | ა(ა)იპ კულტურის ინსტიტუტი   |
| 1.2.3 | იმ იურიდიული პირის (სამუშაოზე დაფუძნებული სწავლების შემთხვევაში) დასახელება და სტატუსი, რომელშიც განხორციელდა სწავლების პროცესი: | ა(ა)იპ კულტურის ინსტიტუტი   |
| 1.2.4 | სწავლების ენა (ენები):   | ქართული   |
| 1.3.  | ინფორმაცია კვალიფიკაციის დონის შესახებ   |   |
| 1.3.1 | კვალიფიკაციის დონე:  | მეხუთე  |
| 1.3.2 | პროგრამის ოფიციალური ხანგრძლივობა (საათებში):  | 850 საათი   |
| 1.3.3 | დაშვების წინაპირობა:   | სრული ზოგადი განათლება  |
| 1.4.  | ინფორმაცია შინაარსსა და მიღწეულ შედეგებზე  |   |
| 1.4.1 | სწავლების ფორმა:   | სამუშაოზე დაფუძნებული სწავლების ფორმა   |

|       |   |  |
|-------|---|--|
| 1.4.2 | <p>პროგრამის დეტალები: (მაგ. შესწავლილი მოდულები და ერთეულები) და მიღებული ინდივიდუალური ნიშნები/ შეფასებები/ კრედიტები: (თუ არსებობს, უნდა დაერთოს ოფიციალური ნიშნების ფურცელი (ტრანსკრიპტი)):</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>ქართული ცეკვის გაკვეთილის ისტორიის და თანამედროვე ტენდენციების ცოდნა და გაცნობიერება</li> <li>ქართული ცეკვის გაკვეთილის დაგეგმვა და ჩატარება</li> <li>სხვადასხვა კუთხის, ფორმისა და სტილის ქართულ ხალხური ცეკვის შესრულება და სწავლება;</li> <li>სარეპეტიტორო უნარების დემონსტრირება: სარეპეტიციო პროცესის დაგეგმვა და ჩატარება, ქორეოგრაფიული ნიმუშების აღდგენა და ტრანსფერი</li> </ol>  |
| 1.4.3 | <p>შეფასებების სისტემა და, თუ შესაძლებელია, შეფასებების განაწილების ინსტრუქცია:</p>   | <p>პროგრამის სწავლის შედეგების მიღწევის შეფასება ხორციელდება კომპეტენციებზე დაფუძნებული შეფასების მიდგომით. არსებობს განმავითარებელი და განმსაზღვრელი შეფასება. განმავითარებელი შეფასება შესაძლოა განხორციელდეს როგორც ქულების, ასევე ჩათვლის პრინციპების გამოყენებით. განმსაზღვრელი შეფასება ითვალისწინებს მხოლოდ ჩათვლის პრინციპებზე დაფუძნებული (კომპეტენციების დადასტურებაზე დაფუძნებული) სისტემის გამოყენებას და უშვებს შემდეგი ორი ტიპის შეფასებას:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ სწავლის შედეგი დადასტურდა;</li> <li>➤ სწავლის შედეგი ვერ დადასტურდა.</li> </ul> <p>განმსაზღვრელი შეფასებისა უარყოფითი შედეგების მიღების შემთხვევაში მსმენელს უფლება აქვს პროგრამის დასრულებამდე მოითხოვოს სწავლის შედეგების მიღწევის დამატებითი შეფასება.</p> |
| 1.5.  | დამატებითი ინფორმაცია   |  |
| 1.5.1 | დამატებითი ინფორმაცია:  | -  |
| 1.6.  | დანართის დამოწმება  |  |
| 1.6.1 | თარიღი:   | 27/06/2023   |
| 1.6.2 | ხელმოწერა/ხელმოწერები:  | მურმან გამისონია   |
| 1.6.3 | თანამდებობა:  | ა(ა)იპ კულტურის ინსტიტუტის დირექტორი   |
| 1.6.4 | <p>ოფიციალური შტამში ან ბეჭედი (კერძო სამართლის იურიდიული პირის/კერძო სამართლის იურიდიული პირის სახით არსებული შესაბამისი საგანმანათლებლო დაწესებულების შემთხვევაში – ნებაყოფლობით):</p>            |   |



2. სერტიფიკატის დანართის რეკვიზიტები ინგლისურ ენაზე:

|             |  |   |
|-------------|--|---|
| <b>2.1.</b> | <b>INFORMATION IDENTIFYING THE HOLDER OF THE QUALIFICATION</b>   |   |
| 2.1.1       | Family name(s):  | Gamtsemlidze  |
| 2.1.2       | Given name(s):   | Gaga  |
| 2.1.3       | Date of birth (day/month/ year):   | 25/02/2002  |
| 2.1.4       | Person identification number or code (if available):   | 01027072430   |
| <b>2.2.</b> | <b>INFORMATION IDENTIFYING THE QUALIFICATION</b>   |   |
| 2.2.1       | Qualification Learning area (s) (name of the program):   | 021 – Art<br>Professional training program - Georgian folk dance choreographer-tutor  |
| 2.2.2       | Name and status of awarding institution:   | Non-commercial legal entity Institute of Culture  |
| 2.2.3       | The title and status of a legal entity (in case of a work based learning) in which the teaching process was implemented:   | Non-commercial legal entity Institute of Culture  |
| 2.2.4       | Teaching Language(s):  | Georgian  |
| <b>2.3.</b> | <b>INFORMATION ON THE LEVEL OF THE QUALIFICATION</b>   |   |
| 2.3.1       | Level of qualification:  | Fifth   |
| 2.3.2       | Official length of program (in hours):   | 850   |
| 2.3.3       | Access requirements(s):  | Complete general education  |
| <b>2.4.</b> | <b>INFORMATION ON THE CONTENTS AND RESULTS GAINED</b>  |   |
| 2.4.1       | Mode of study:   | work-based learning   |
| 2.4.2       | Program details: (e.g. modules or units studied), and the individual grades/marks/credits obtained: (if this information is available on an official transcript this should be used here): | Program's Learning Outcomes:<br>1. Knowledge and understanding of the history of Georgian dance lessons and modern trends<br>2. Planning and conducting a Georgian dance lesson<br>3. Performance and teaching of Georgian folk dance of different angles, forms and styles;<br>4. Demonstration of rehearsal skills: planning and conducting rehearsal process, recovery and transfer of choreographic patterns  |
| 2.4.3       | Grading scheme and, if available, grade distribution guidance:   | Formative and summative assessment are used in the learning process. Formative assessment may be implemented with the use of scores or pass-examination principles.<br>Summative assessment encompasses the usage of system based on pass-examination principle (Based on confirmation of competencies) and allows the following two types of Learning outcome has not been confirmed.<br>In case of receiving a negative result during the formative assessment or not reporting the assessment, the Learning Process Management SeService, taking into account the specifics of the |

|       |  |   |
|-------|--|---|
|       |  | implementation of the program, is authorized to set additional deadlines for re-assessment. |
| 2.5.  | <b>ADDITIONAL INFORMATION</b>  |   |
| 2.5.1 | Additional information:  | -   |
| 2.6.  | <b>CERTIFICATION OF THE SUPPLEMENT</b>   |   |
| 2.6.1 | Date:  | 27/06/2023  |
| 2.6.2 | Signature (s):   | Murman Gamisonia  |
| 2.6.3 | Position:  | Director of Non-commercial legal entity Institute of Culture                                |
| 2.6.4 | Official stamp or seal (in case of legal entity - institution of private law – voluntarily): |   |

